

LOGICA

SISTEMA ARMADI

Wardrobes system Sistema armario



pag.04

Logica anta scorrevole
sliding door / puerta corredera

pag.80

Logica anta battente
hinged door / puerta batiente

pag.104

Area tecnica
technical area / zona técnica



Logica

ANTA SCORREVOLE

Sliding door / Puerta corrediza

Anta Meridiana	<i>Pag. 04-06-08-10</i>
Anta Strike	<i>Pag. 28-30-32-34-36-38</i>
Anta 1/One	<i>Pag. 66-68</i>
Anta Step 5	<i>Pag. 24-26</i>
Anta Step 3	<i>Pag. 12-14-16-18-20-22</i>
Anta Segno	<i>Pag. 40-42-44-46</i>
Anta Gola	<i>Pag. 76</i>
Anta 2 Settori	<i>Pag. 64</i>
Anta 3 Settori	<i>Pag. 60-62-64</i>
Anta 4 Settori	<i>Pag. 48-50-52-54-56-58</i>
Anta Liscia	<i>Pag. 70-72-74</i>

LOGICA INTERPRETA LA VOLONTÀ DI CREARE ARMADI IN GRADO DI ESPRIMERE LA RICERCA DEL BELLO E LA CURA DEI DETTAGLI, QUEL TOCCO DI STILE ED ELEGANZA CHE BEN SI CONIUGA CON LA RAFFINATA SCELTA DEI MATERIALI E DELLE FINITURE: DALLA LUMINOSITÀ DEL VETRO AI RIFLESSI DEL LACCATO E LA MATERICITÀ DELLE ESSENZE DEL LEGNO. IL MOBILE CHE FORSE PIÙ DI TUTTI È SEMPRE STATO SE STESSO, CAMBIA VITA E DIVENTA UN ELEMENTO ESTREMAMENTE VERSATILE, DALLA ASSOLUTA LIBERTÀ COMPOSITIVA CHE BEN INTERPRETA STILI DI VITA DIVERSI.

Logica Program creates wardrobes which combine search for beauty and care for details, a touch of style and elegance with a refined choice of materials and finishes: from the shiny glasses to the colourful nuances of lacquering or the solid essences. The wardrobe, a always unchanged and consistent through years piece of furniture, now changes and turns into an extremely versatile element, open to new and innovative solutions thanks to its modularity capable of interpreting different life styles. / Logica interpreta la voluntad de crear armarios en modo de expresar la búsqueda de la belleza y resaltar los detalles, ese toque de estilo y elegancia que se conjuga con la refinada escogencia de materiales y acabados: desde la luminosidad de los cristales al reflejo del laqueado y el calor de la madera. El mueble que siempre ha sido el mismo, cambia vida y se convierte en un elemento extremadamente versátil, de absoluta libertad compositiva que interpreta bien estilos de vida diferentes.

MERIDIANA
EMOZIONI
TATTILI CHE
DECORANO
CON ELEGANZA
LA ZONA NOTTE.

Tactile emotions that decorate elegantly the bedroom
Emociones táctiles que decoran con elegancia la zona noche.



Composizione 184
L. 281 P. 67 H. 255

Armadio scorrevole
anta **Meridiana**.
Ante laccato
opaco Hot 127.
Inserito maniglia
Frassino Cenere.

Meridiana sliding-door
wardrobe. Doors in
Hot 227 matt
lacquered finishing.
Handle insert
in Ash-grey ash.

Armario corredizo
puerta **Meridiana**.
Puertas lacado
mate Hot 227.
Inserción tirador
Fresno Ceniza.

Composizione 174
L. 281 P. 67 H. 255

Armadio scorrevole anta **Meridiana**. Ante laccato poro aperto Madreperla 224. Insetto maniglia laccato poro aperto grigio Piacenza 230.

Composition 174
L. 281 P. 67 H. 255

Meridiana sliding-door wardrobe. Doors in Mother of Pearl 224 open pore lacquered finish. Handle insert in Piacenza grey 230 open pore lacquered finish.

Composición 174
L. 281 P. 67 H. 255

Armario corredizo puerta **Meridiana**. Puertas de lacado poro abierto Madreperla 224. Inserción tirador de lacado poro abierto gris Piacenza 230.

MERIDIANA
VALORE ESTETICO
SENZA TEMPO
FUNZIONALE,
PERFETTA SINTESI DI
DESIGN

Meridiana, aesthetic value timeless functional,
perfect synthesis of design. / Meridiana, valor estético
atemporal funcional, perfecta síntesis de diseño.



Composizione 175
L. 305 P. 67 H. 255

Armadio scorrevole
anta **Meridiana**. Ante
e inserto maniglia
laccato opaco Bianco
gesso 121.

Meridiana sliding
door wardrobe. Doors
and handle insert
lacquered in Chalk
white matt. 121.

Armario corredizo
puerta **Meridiana**.
Puertas e inserción
tirador lacado mate
Blanco yeso 121.

ATMOSFERE ED ELEGANZA PER L'ANTA MERIDIANA TRA NUANCE CALDE E MATERIALI DI GRANDE EFFETTO

Atmosphere and elegance for the Meridiana wardrobe, warm nuances
and astonishing materials. / Atmósferas y elegancia para la puerta Meridiana
entre nuance cálidas y materiales de gran efecto.

03

step

UNA GRANDE VERSATILITÀ CONTRADDISTINGUE STEP 3 CHE PERMETTE DI CREARE CONTRASTI DI COLORI E MATERIALI RIPENSANDO ALL'ARMADIO COME VERO PROTAGONISTA.

Great versatility characterizes STEP 3, creating a contrast of colours and materials, re-thinking the wardrobe as the real protagonist. / Una gran versatilidad es la característica de STEP 3 que permite crear contrastes de colores y materiales pensando en el armario como en el verdadero protagonista.



03^{step}

Composizione 186
L. 281 P. 67 H. 255

Armadio scorrevole
anta **Step 3**. Ante laccato
poro aperto Piombo
229. Inserto vetro lucido
Madreperla 324.

Step 3 sliding-door
wardrobe. Doors
lacquered in open pore
Lead 229 finishing.
Glossy glass insert in
Mother of pearl 324.

Armario corredizo puerta
Step 3. Puertas lacado
poro abierto Plomo 229.
Inserción vidrio brillante
Madreperla 324.





03 step

LOGICA PERMETTE DI ORGANIZZARE, PERSONALIZZARE E ORDINARE IL GUARDAROBA E SFRUTTARE AL MEGLIO LO SPAZIO. VERSATILI E RAFFINATI, PER SPAZI IN ARMONIA CON STILE DI TUTTA LA ZONA NOTTE.

Logica allows to organize, customize and keep the wardrobe in order, optimizing the space. Versatile and refined, ideal for bedroom with style and harmony. / Logica permite organizar, personalizar y poner en orden el ropero. Y aprovechar al máximo el espacio. Versátiles y refinados, para espacios en armonía con estilo de toda la zona noche.



03^{step}

Composizione 185
L. 281 P. 67 H. 255

Armadio scorrevole
anta **Step 3**. Ante
in frassino Cenere.
Inserto vetro lucido
Madreperla 324.

Step 3 sliding-door
wardrobe. Doors
lacquered in Ash-grey
ash. Glossy glass
insert in Mother of
pearl 324.

Armario corredizo
puerta **Step 3**. Puertas
de fresno Ceniza.
Inserción vidrio
brillante Madreperla
324.

03^{step}

Composizione 182

L. 281 P. 67 H. 255

Armadio scorrevole
anta **Step 3**. Ante
laccato poro aperto
Madreperla 224.
Inserto vetro lucido
Madreperla 324.

Step 3 sliding-door
wardrobe detail.
Doors lacquered in open
pore Mother of pearl 224.
Glossy
glass insert in
Mother of pearl 324.

Armario corredizo
puerta **Step 3**.
Puertas lacado poro
abierto Madreperla 224.
Inserción vidrio
brillante Madreperla 324.



03 step



UNA SUPERFICIE UNICA TAGLIATA SOLAMENTE DALLA FASCIA ORIZZONTALE IN VETRO E DA UNA SCANALATURA VERTICALE CHE, NELLO SPESSORE DELL' ANTA STESSA, ACCOGLIE IL SISTEMA DI MANIGLIA A GOLA. UN' INCISIONE PRATICA E COMODA CHE FACILITA IL MOVIMENTO DI APERTURA E CHIUSURA.

A single surface only on the horizontal strip cut glass and a vertical groove in the thickness of the door, the system receives a handle groove system. Practical and handy incision which helps the movement of opening and closing. / Una superficie de una sola vez en el cristal de la tira de corte horizontal y un surco vertical en el espesor de la puerta, el sistema recibe un sistema de ranura de manejar. Incisión práctico y útil que ayuda al movimiento de apertura y cierre.



05 step

Composizione 181
L. 281 P. 67 H. 255

Armadio scorrevole
anta **Step 5**. Ante
laccato poro aperto
Bianco gesso 221.
Inserto vetro lucido
Bianco gesso 321.

Step 5 Sliding-door
wardrobe. Open
pore Chalk white 221
lacquered doors.
Chalk white 321
lacquered glass
inserts.

Armario corredizo
puerta **Step 5**. Puertas
de lacado poro abierto
Blanco yeso 221.
Inserciones de vidrio
lacado blanco yeso 321.



05 step

ESSENZIALITÀ DELLE LINEE PURE
E FORTE RIGORE STILISTICO UNITE AL
CALORE DEI PREGIATI MATERIALI CHE
GIOCANO SULL'EFFETTO CONTRASTO.
SUPERFICI RAFFINATE, CHE AMPLIFICANO
LO SPAZIO CIRCOSTANTE.

*Essentiality of pure lines and a strict stylistic
approach combined with the warmth of precious
materials that play on the contrast effect.*

*Refined surfaces, which amplify the surrounding
space. / Esencialidad de las líneas puras y fuerte
rigor estilístico unidas a la calidez de los
preciosos materiales que juegan con el efecto
contraste. Superficies refinadas, que amplifican
el espacio circunstante.*





STRIKE

vertical line

Strike non è solo un armadio ma elemento decorativo. Tonalità, riflessi e venature un gioco di sovrapposizioni di materiali da abbinare in libertà per creare combinazioni personalizzate, capace di rispondere a diversi stili di vita.

Strike is not only a wardrobe, but a decorative object. Hues, reflections and wood grains, an overlapping game of materials to be freely combined, creating customized combinations, responding to the different life style. / Strike no es solo un armario, sino un elemento decorativo. Tonalidades, reflejos y vetas, un juego de superposiciones de materiales a combinar en libertad para crear combinaciones personalizadas, capaces de responder a diferentes estilos de vida.



STRIKE

vertical line

Composizione 187
L. 363 P. 67 H. 255

Armadio scorrevole anta **Strike**. Fianchi laccato poro aperto Madreperla 224, ante laccato poro aperto Madreperla 224, Rovere termocotto, vetro lucido grigio Piacenza 330 e specchio argentato 381.

Strike sliding-door wardrobe. Sides lacquered in open pore Mother of pearl 224, doors in open pore Mother of pearl 224, heat-treated Oak, Piacenza grey 330 glossy glass and silver mirror 381.

Armario corredizo puerta **Strike**. Lados lacado poro abierto Madreperla 224, puertas lacado poro abierto Madreperla 224, Roble termocotto, vidrio brillante gris Piacenza 330 y espejo plateado 381.





Composizione 188
L. 281 P. 67 H. 255

Armadio scorrevole anta **Strike**. Fianchi laccato poro aperto Bianco gesso 221, ante laccato poro aperto Bianco gesso 221, Rovere termocotto, vetro lucido Madreperla 324 con decoro farfalla e specchio argentato 381.

Strike sliding-door wardrobe. Sides lacquered in open pore Chalk white 221, doors in open pore Chalk white 221, heat-treated Oak, Mother of pearl 324 glossy glass with butterfly decoration and silver mirror 381.

Armadio corredizo puerta **Strike**. Lados lacado poro abierto Blanco yeso 221, puertas lacado poro abierto Blanco yeso 221, Roble termocotto, vidrio brillante Madreperla 324 con decoración mariposa y espejo plateado 381.



STRIKE

vertical line





Composizione 189
L. 281 P. 67 H. 255

Armadio scorrevole
anta **Strike**. Fianchi
laccato poro aperto
Madreperla 224.
Vetro Madreperla 324
e Frassino cenere.

Strike sliding-doors
wardrobe detail. Sides
lacquered in open pore
Mother of pearl 224.
Glass in Mother of pearl
324 and grey Ash.

Armario corredizo
puerta **Strike**.
Lados lacado poro
abierto Madreperla
224. Vidrio Madreperla
324
y Fresno ceniza.



square

STRIKE

varianti decor



soffioni



round



farfalle



blow

Strike, linee verticali da abbinare in libertà per creare combinazioni personalizzate capace di rispondere a diversi stili di vita.



trees

Strike, vertical lines to be matched freely to create customized combinations for different lifestyles. / Strike, líneas verticales que pueden combinar libremente para crear combinaciones personalizadas para diferentes estilos de vida.

SantaSegno



antaSegno

Composizione 151
L. 406 P. 67 H. 255

Armadio scorrevole
anta **Segno**. Ante
laccato poro aperto
Piombo 229 con
maniglia Segno in
acciaio satinato.

Composition 151
Sliding wardrobe,
Segno open pore
Lead 229 lacquered
door. Handle Segno
satin steel.

Composición 151
Armario con puerta
correderas **Segno**
lacada color Plomo
poro abierto 229.
Tirador Segno
de acero cepillado.



Segno, con la sua grande superficie verticale si distingue per i due segni orizzontali che la decorano. Essenzialità delle linee unite al calore dei pregiati materiali sono le nuove caratteristiche, punto focale della zona notte.

Segno, with its large vertical surface is characterized by 2 decorative horizontal lines. Essential lines combined with the warmth of precious materials are the new features, focus of the bedroom. / La gran superficie vertical de Segno se caracteriza por las 2 marcas horizontales que la decoran. Líneas esenciales combinados con la calidez de los materiales preciosos son las nuevas características, el punto focal de la zona de noche.



Composizione 152
L. 305 P. 67 H. 255

Armadio scorrevole
anta **Segno**. Ante
laccato poro aperto
Bianco gesso 221
con maniglia Segno
in laccato poro aperto
Bianco gesso 221.

Sliding door wardrobe.
Segno open pore
lacquered Chalk-White
221. Segno handle in
open pore lacquered
Chalk White 221.

Armario con puerta
correderas **Segno** lacada
color Blanco yeso
poro abierto 221.
Tirador Segno en
lacado Blanco yeso
poro abierto 221.



04/SETTORI

L'anta a quattro settori è formata da un telaio dal forte spessore e da tre profili orizzontali. La sua struttura ha una caratteristica presenza di valore e può ospitare pannelli in vetro colorato o specchi lavorati che interpretano gusti moderni e raffinati.

The 4-sectors door is trimmed by a thick frame and three horizontal lines. Its solemn structure may show off a variety of different finishes as coloured glasses, special mirrors, well rendering the modern taste of furnishing. / La puerta de cuatro sectores esta compuesta de un marco de fuerte grosor y de tres perfiles horizontales. Su estructura tiene una característica presencia de valores y puede hospedar cristales lacados o espejos especiales, que interpreta gustos modernos y refinados.



Composizione 190
L. 281 P. 67 H. 255

Armadio scorrevole
anta **4 Settori**.
Telaio ante Frassino
cenere, pannelli
ante vetro satinato
Smoke 428. Toilette
Replay Frassino
cenere con struttura
metallo laccato opaco
Piombo 129.

4 Sectors sliding-
door wardrobe.
Door frame in
Ash-grey ash, door
panels in Smoke 428
satin glass. Replay
dressing table with
matt lacquered metal
structure Ash wood
Lead 129.

Armario corredizo
puerta **4 Sectores**.
Bastidor puertas
Fresno ceniza,
paneles puertas
vidrio satinado
Smoke 428.
Tocador Replay
Fresno ceniza con
estructura metal
lacado mate
Plomo 129.

04/SETTORI

Armadi che coniugano funzione e gusto per i particolari, tutto questo si traduce con la scelta di materiali raffinati e di qualità, specchi e vetri che creano atmosfere magiche dallo charme inconfondibile.

Wardrobes combining functionality and taste for details, with a choice of elegant and refined materials, mirrors and glasses creating an atmosphere full of charm. / Armarios que conjugan funciones y gustos para los particulares, todo esto se traduce con la gama de materiales refinados y de calidad, espejos y cristales que crean atmósferas mágicas del charme inconfundible.



Composizione 165
L. 281 P. 67 H. 255

Armadio scorrevole anta **4 Settori**. Telaio ante in laccato poro aperto Madreperla 224, settori ante specchio argentato 381.

4 Sectors sliding door wardrobe. Door frame in open pore Mother of pearl 224 lacquered, mirror panels 381.

Armario corredizo puerta **4 Sectores**. Bastidor puertas lacado poro abierto Madreperla 224, paneles de espejo 381.

04/SETTORI



Lo specchio come materiale pregiato e inconsueto, per rendere la casa uno spazio esclusivo nel gioco dei riquadri dell'anta a 4 settori.

Mirror is a precious and original material which makes the room an exclusive space thanks to the 4 sectors framed door effect. / El espejo como material preciado e inconsueto, para rendir la casa en un espacio exclusivo jugando con los cuarterones de la puerta 4 sectores.





04/SETTORI

Il vetro Millerighe si fa notare per la sua forza estetica. Una serie di linee irregolari creano una texture decisa e allo stesso tempo delicata.

The new Millerighe glass gets noticed for its good looks. A series of uneven lines creates a distinct but also delicate texture. / El nuevo vidrio Millerighe se hace notar por su fuerza estética. Una serie de líneas irregulares crean una textura decidida y al propio tiempo delicada.



Composizione 171
L. 281 P. 67 H. 255

Armadio scorrevole
anta **4 Settori**.
Telaio ante in laccato
poro aperto Bianco
gesso 221, pannelli
ante vetro Millerighe
Bianco gesso 321.

4 sectors sliding-door
wardrobe. Frame door
in Chalk white 221
open pore lacquered
Millerighe glass
White chalk 321.

Armario corredizo,
puerta **4 sectores**.
Bastidor lacado poro
abierto acabado poro
Blanco yeso 221,
vidrio Millerighe
Blanco yeso 321.

Anta Vetro

profilo ante due settori e tre settori

Glass door frame 2 / 3 sectors
Bastidor puerta de vidrio 2 / 3 sectores

*glass &
mirror
Weave
trame
specchio
& Vetro*

Composizione 173
L. 281 P. 67 H. 255

Armadio scorrevole
anta **3 Settori**.
Profili ante in laccato
opaco Madreperla 124,
pannelli ante in
vetro Millerighe
Madreperla 324.

3 Sectors sliding
door wardrobe.
Frame door in
Mother of Pearl 124
matt lacquered finish.
Millerighe glass
Mother of Pearl 324.

Armario corredizo,
puerta **3 Sectores**.
Bastidor puerta de
lacado mate acabado
Madreperla 124, vidrio
Millerighe color
Madreperla 324.

Composizione 172
L. 406 P. 67 H. 255

Armadio scorrevole
anta **2 Settori**. Profili
anta in laccato opaco
grigio Piacenza 130,
pannelli ante in vetro
Millerighe grigio
Piacenza 330.

2 Sectors sliding
door wardrobe.
Frame door in
Piacenza grey 130
matt lacquered finish,
Millerighe glass
Piacenza grey 330.

Armario corredizo,
puerta **2 Sectores**.
Bastidor puerta de
lacado mate acabado
gris Piacenza 130,
vidrio Millerighe color
gris Piacenza 330.

I toni di tutta l'armadiatura invadono la stanza, regalando riflessi pacati. L'anta in vetro Millerighe ha una forte connotazione estetica, che può essere attenuata o al contrario accentuata in base alla finitura scelta. / Shades of all the cupboards enter the room, creating peaceful reflections. The Millerighe glass door has a marked character that can be subdued or highlighted according to the chosen finish. / Los tonos del conjunto de los armarios invaden la habitación, ofreciendo reflejos tranquilos. La puerta de vidrio Millerighe tiene una fuerte connotación estética, que puede ser atenuada o al contrario aumentada en base al acabado elegido.



1/ONE

UN AMBIENTE PIENO DI SEGRETI, UN VOLTO ESSENZIALE MA CHE NASCONDE RICERCA PROGETTUALE, ARMADI CHE NON CERCANO PIÙ DI SPARIRE MA SI MOSTRANO CON ORGOGLIO. SUPERFICI DI GRANDE EFFETTO, MATERIALI IMPORTANTI CHE FUNZIONANO NON SOLO DA CONTENITORI MA ANCHE PARETI DIVISORIE. RICCHI DI ATTREZZATURE INTERNE, SFRUTTANO LO SPAZIO CON ESTREMA RAZIONALITÀ.

A space full of atmosphere, essential lines hiding an accurate study behind. Wardrobes made not to be hidden but to be proudly shown as an elegant piece of furnishing. Captivating surfaces, fine materials functioning not only as containers but also as partition walls. Full of interior fittings, they make an extremely rational use of the space. / Un ambiente lleno de secretos, una cara esencial pero que esconde búsqueda proyectual, armarios que no se esconden mas se muestran con orgullo. Superficies de gran efecto, materiales importantes con la finalidad de funcionar no solo como contenedores, pero tambien como paredes divisoras. Ricos de equipamiento interior, utilizando el espacio con extrema racionalidad.



Composizione 191 L. 281 P. 67 H. 255

Armadio scorrevole
anta **1/One 2 Settori**.
Ante in materico
opaco Bianco gesso.

1/One 2 Settori
sliding-door wardrobe.
Doors in textured matt
Chalk white

Armario corredizo
puerta **1/One 2**
Sectores. Puertas
de Texturizado mate
Blanco yeso.

Composizione 192
L. 281 P. 67 H. 255

Armadio scorrevole
anta **1/One**. Ante
materico Frassino
cenere, maniglia Side
laccato opaco grigio
Piacenza 130.

1/One sliding-door
wardrobe. Doors in
textured Ash-grey
ash, Side handle
lacquered in
Piacenza 130 matt
grey.

Armario corredizo
puerta **1/One**.
Puertas Texturizado
Fresno ceniza con
tirador Side
lacado mate gris
Piacenza 130.





ANTA SCORREVOLE LISCIA

ELEGANTE RAFFINATA AVVOLGENTE

Liscia sliding door, elegant, refined and enfolding.
Liscia puerta corrediza, elegante, refinada envolvente.



Composizione 153
L. 305 P. 67 H. 255

Armadio scorrevole
anta **Liscia**. Ante
laccato lucido
Hot 127. Maniglia
Vertigo acciaio
spazzolato.

Sliding-door
wardrobe, **Liscia**
door. Doors in
Hot 127 glossy
lacquered.
Vertigo handle
brushed steel.

Armario con puertas
corredizas, puerta
Liscia. Puertas en
lacado brillante
color Hot 127.
Tirador Vertigo in
acero cepillado.



ANTA SCORREVOLE
**LISCIA,
PURA ARMONICA**

Sliding door smooth, pure, harmonious Puerta corrediza lisa, pura armónica



INNUMEREVOLI POSSIBILITÀ DI GIOCARE CON I COLORI PER TROVARE SEMPRE LA COMPOSIZIONE ESTETICA IDEALE. L'ANTA LISCIA LACCATA LUCIDA INSEGUE LA PUREZZA DELLA LUCE, L'ANTA LACCATA OPACA VIVE L'ARMONIA DEI COLORI. SEMPRE NEL SEGNO DEL DESIGN PER CREARE STILI DI VITA DIVERSI.

A wide range of colours makes it possible to find always the most elegant solution. Glossy lacquered plain sliding door exploits the purity of light. Matt lacquered one, on the other hand, makes the most of all colours shades. Always design-oriented, creating new different life-styles. / Innumerable posibilidades de jugar con los colores para encontrar siempre la composición ideal. La puerta lisa lacada brillante persigue la pureza de la luz, la puerta lacada mate vive la armonía de los colores. Siempre en el signo del diseño para crear estilos de vida diferentes.



Composizione 194
L. 305 P. 67 H. 255

Armadio scorrevole anta **Liscia**. Ante in laccato opaco Bianco gesso 121, maniglia Linea laccato opaco Pomice 152.

Liscia sliding-door wardrobe. Doors in matt Chalk white 121. Linea handle lacquered in matt Pumice 152.

Armario corredizo puerta **Liscia**. Puertas de lacado mate Blanco yeso 121, tirador Línea lacado mate Pómez 152.



Composizione 183
L. 305 P. 67 H. 255

Armadio scorrevole
anta **Gola**. Ante
laccato opaco
Bianco gesso 121.

Sliding-door
wardrobe, **Gola** door.
Chalk white 121 matt
lacquered doors.

Armario corredizo
puerta **Gola**. Puertas
de lacado mate
Blanco yeso 121.

anta gola

Un movimento semplice e leggero per aprire e accedere agli interni dell'armadio grazie alla presa maniglia a gola. Design, eleganza e praticità in un semplice gesto. / A light and easy movement is all that is required to open the cupboard, thanks to the groove handle grip. Design, elegance and practicality in a simple gesture. / Un movimiento sencillo y ligero para abrir y acceder al interior del armario gracias al tirador acanalado. Diseño, elegancia y practicidad en un simple gesto.

Logica

ANTA BATTENTE

Hinged door / Puerta batiente

Anta Gola	<i>Pag. 84-86-88</i>
Anta Liscia	<i>Pag. 90-92-94</i>
Anta Pant	<i>Pag. 96-98</i>
Anta Strike	<i>Pag. 80-82</i>
Anta 1/One	<i>Pag. 100-102</i>

ARMADI DALLO STILE SOFISTICATO CHE SI ESPRIME NELL'ELEGANZA IMPECCABILE DELLE SUE ANTE BATTENTI RIMANENDO SEMPRE PROTAGONISTA DEL MODO DI CONCEPIRE L'ORGANIZZAZIONE DELLO SPAZIO DOMESTICO. L'AMPIEZZA STILISTICA DELLA COMPONIBILITÀ E DELLE FINITURE, PERMETTE DI CREARE SOLUZIONI ED EFFETTI SPECIALI DI GRANDE PERSONALITÀ. ESSENZE, LACCATI LUCIDI O OPACHI, LACCATI PORO APERTO E MATERICI PER L'ANTA BATTENTE DIVENTANO I PROTAGONISTI DI AMBIENTAZIONI RAFFINATE.

The sophisticated style of this wardrobe shows in the spotless elegance of its doors, making it the absolute protagonist of the domestic space. The wide range of finishes makes it possible to have multiple and original design effects (essences, matt and glossy lacquered, open pore lacquered material for hinged doors). / Un armario del estilo sofisticado que exprime en la impecable elegancia de sus puertas quedando siempre protagonista del modo de concebir la organización del espacio doméstico. La grande gama de estilos de los acabados permite crear soluciones y efectos especiales de gran personalidad. Maderas, lacados brillantes o mates, lacados a poro abierto y texturizado para la puerta batiente.

Composizione 134
L. 281 P. 62 H. 255

Armadio battente
anta **Strike**. Fianchi
in laccato poro aperto
Madreperla 224.
Ante in laccato poro
aperto Madreperla 224
e vetro lucido
Bianco gesso 321.

Strike leaf door
wardrobe. Sides
lacquered in open pore
Mother of pearl 224.
Doors lacquered
in open pore
Mother of pearl 224
and Chalk white 321
glossy glass.

Armario batiente
puerta **Strike**.
Lados de lacado poro
abierto Madreperla 224.
Puertas de lacado
poro abierto Madreperla
224 y vidrio brillante
Blanco yeso 321.

STRIKE

vertical line

LINEE PRECISE, CHE DILATANO
LA VERTICALITÀ DELL'ARMADIO
E DECORANO PIACEVOLMENTE
L'ANTA CREANDO EFFETTI A
CONTRASTO E ARMONIOSE
COMBINAZIONI.

Exact lines emphasize verticality of wardrobe. Trims, framing and decorating the door pane, create a nice contrast effect and pleasant colour matching. / Líneas perfectas que aumentan la verticalidad del armario. El perfil enmarca y decora con placer la puerta y crea efectos de combinaciones de armonía y contraste.

/ Eleganza e
praticita' in
un semplice
gesto



ELEGANCE AND CONVENIENCE
IN ONE SIMPLE GESTURE
The vertical grip inserted in the door
makes opening easy and enhances
the volumes and the evolution of the production
method of this cupboard.
ELEGANCIA Y PRACTICIDAD
EN UN SIMPLE GESTO
El agarre vertical insertado en la puerta,
hace fácil la apertura y exalta la perfección
de los volúmenes y la evolución de la técnica
de fabricación de este armario.

Composizione 131
L. 305 P. 62 H. 255

Armadio battente
anta **Gola**. Ante in
laccato poro aperto
Madreperla 224.
Maniglia a Gola metallo
laccato opaco
Madreperla 124.

Leaf-door wardrobe,
Gola door, open pore
Mother of pearl 224
lacquered door.
Mother of pearl 124 matt
lacquered metal Gola
handle grip.

Armario batiente,
puerta **Gola**, puertas
de lacado poro abierto
Madreperla 224.
Agarre tirador Gola de
metal lacado mate
Madreperla 124.



Composizione 135
L. 281 P. 67 H. 255

Armadio battente
anta **Gola**. Ante in
laccato opaco Argilla 151.
Maniglia a Gola
metallo laccato opaco
Argilla 151. Kalista
metallo laccato opaco
Bianco Gesso 121.

Leaf-door wardrobe,
Gola door, Clay 151
matt lacquered door.
Clay 151 matt lacquered
metal Gola handle grip.
Kalista in White chalk 121
matt lacquered metal.

Armario batiente,
puerta **Gola**, puertas
de lacado mate
Arcilla 151. Agarre
tirador Gola de metal
lacado mate Arcilla 151.
Kalista in metal lacado
mate Blanco yeso 121.





/Raffinate scelte cromatiche

Refined chromatic choice
Elección cromática refinada

Composizione 136 L. 281 P. 62 H. 255

Armadio battente
anta **Gola**. Ante in
Frassino cenere
con maniglia Gola
metallo laccato
opaco Piacenza 130.

Gola leaf door
wardrobe. Doors in
Ash-grey ash with
Gola metal handle
lacquered in matt
Piacenza 130.

Armario batiente
puerta **Gola**. Puertas
de Fresno ceniza
con tirador **Gola**
en metal lacado
mate Piacenza 130.





Composizione 101
L. 406 P. 62,3 H. 255

Armadio battente,
anta **Liscia** laccato
poro aperto Bianco
gesso 221, maniglia
Linea nella stessa
finitura.

Hinged door
wardrobe, matt Chalk
White 221 open pore
lacquered **Liscia** door,
handle Linea in the
same finish.

Armario batiente,
puertas **Liscia** lacado
poro abierto Blanco
yeso 221, tirador
Linea en el mismo
acabado.

ANTA/LISCIA

ELEGANZA NEL SEGNO DEL DESIGN

LISCIA DOOR, ELEGANCE IN THE NAME ON
DESIGN / PUERTA LISCIA, ELEGANCIA POR
EL DISEÑO.



ANTA/LISCIA

**ARMONIA
PROTAGONISTA
ASSOLUTA**

LISCIA / DOOR
HARMONY ABSOLUTE
PROTAGONIST
PUERTA / LISCIA
ARMONÍA PROTAGONISTA
ABSOLUTA





Composizione 137
L. 305 P. 62 H. 255

Armadio battente anta
Liscia. Ante laccato
opaco pomice 152.
Maniglia Vertigo
acciaio spazzolato.

Liscia leaf door
wardrobe. Doors
lacquered in matt
Pumice 152.
Vertigo handle
in brushed steel.

Armario batiente
puerta **Liscia**.
Puertas lacado
mate Pómez 152.
Tirador Vertigo
acero cepillado.



Composizione 105
L. 305 P. 62 H. 255

Armadio battente
anta **Pant**.
Ante laccato lucido
Bianco gesso 121.
Insero maniglia
laccato lucido
Bianco gesso 121.

Hinged door
Pant wardrobe.
Doors glossy lacquered
White chalk 121.
Handle insert
glossy lacquered
White chalk 121.

Armario batiente
puerta **Pant**.
Puertas de lacado
brillante Blanco
yeso 121. Insercion
tirador lacado brillante
Blanco yeso 121.



*pant*_

L'ANTA BATTENTE PANT, CON MANIGLIA INTEGRATA, CREA UN RAFFINATO GIOCO DI PIENI E VUOTI IN EQUILIBRIO TRA ESTETICA E FUNZIONE. LA MANIGLIA, DIVENTA UN ELEMENTO DETERMINANTE PER CREARE CONTRASTI CROMATICI O VOLUMI OMOGENEI.

Pant hinged door with Pant integrated handle, creates a fine contrast effect between full and empty spaces, being functional and captivating at the same time. Handle becomes a key-element producing chromatic contrast or uniform volumes. / La puerta batiente Pant con tirador integrado, crea un refinado juego de llenos y vacios con equilibrio entre estética y funcionalidad. El tirador es el elemento determinante que caracteriza la puerta, para crear contrastes cromáticos o volúmenes homogéneos.

Composizione 138
L. 305 P. 62 H. 255

Armadio battente
anta **Pant**. Ante
laccato opaco
Bianco gesso 121.
Inserto maniglia
Frassino cenere.

Hinged door **Pant**
wardrobe. Doors
glossy lacquered
White chalk 121.
Handle insert
Ash-grey ash.

Armario batiente
puerta **Pant**.
Puertas de
lacado brillante
Blanco yeso 121.
Inserción tirador
Fresno ceniza.



Composizione 139
L. 281 P. 62 H. 255

Armadio battente
anta **1/One**. Fianchi
e ante in materico
poro aperto
Madreperla.
Maniglia Segno
Frassino cenere.

1/One leaf door
wardrobe. Sides
and doors lacquered
in textured open
pore Mother of pearl.
Segno handle
in Ash-grey ash.

Armario batiente
puerta **1/One**.
Lados y puertas de
Texturizado poro
abierto Madreperla.
Tirador Segno
Fresno ceniza.

1/ONE

UN ARMADIO DALLO STILE SOFISTICATO CHE SI ESPRIME NELL'ELEGANZA IMPECCABILE DELLE SUE ANTE BATTENTI RIMANENDO SEMPRE PROTAGONISTA DEL MODO DI CONCEPIRE L'ORGANIZZAZIONE DELLO SPAZIO DOMESTICO. L'AMPIEZZA STILISTICA DELLA COMPONENTI E DELLE FINITURE PERMETTE DI CREARE SOLUZIONI ED EFFETTI SPECIALI DI GRANDE PERSONALITÀ. ESSENZE, LACCATI OPACHI E PORO APERTO DIVENTANO I PROTAGONISTI DI AMBIENTAZIONI RAFFINATE.

The sophisticated style of this wardrobe shows in the spotless elegance of its doors, making it the absolute protagonist of the domestic space. The wide range of finishes makes it possible to have multiple and original design effects (essences, matt lacquered, open pore lacquered) for refined locations. / Un armario del estilo sofisticado que exprime en la impecable elegancia de sus puertas quedando siempre protagonista del modo de concepir la organizaci3n del espacio dom3stico. La grande gama de estilos de los acabados permite crear soluciones y efectos especiales de gran personalidad. Maderas, lacados mates y los lacados a poro abierto para lugares refinados.



Composizione 140
L. 281 P. 62 H. 255

Armadio battente
anta **1/One**. Fianchi
e ante in materico
poro-aperto Bianco
gesso. Maniglia aa
XL Frassino cenere.

Hinged door **1/One**
wardrobe. Sides
and doors open
pore lacquered
White chalk 121.
Handle Ego XL
Ash-grey ash.

Armario batiente
puerta **1/One**.
Laterales y puertas
de lacado poro
abierto Blanco
yeso 121.
Tirador Ego XL
Fresno ceniza.

L'ESTREMA MODULARITÀ DI LOGICA PERMETTE DI OTTENERE UN ORDINE PRATICAMENTE SU MISURA. LE ANTE NASCONDONO RIPIANI E ACCESSORI, LA MODULARITÀ È AL SERVIZIO DELL'ORDINE, UN RISULTATO ESTETICO E FUNZIONALE DI GRANDE EFFICACIA. LE ATTREZZATURE INTERNE, I COLORI, LE ESSENZE, LE MANIGLIE, TUTTO DIVENTA FACILE PER REALIZZARE SOLUZIONI PERSONALIZZATE CHE MANTENGONO SEMPRE INALTERATE LE FUNZIONI ORGANIZZATIVE ED ESTETICHE.

Logica modularity allows custom-made orders. Doors hide shelves and interior fittings; modularity encourages tidyness and serves the purpose of both functionality and elegance. Interior fittings, colours, essences, handles, everything helps creating custom-made solutions for a wardrobe that has to be at the same time functional and elegant. / La extrema modularidad de Logica le permiten de realizar un pedido a medida. Las puertas esconden estantes y accesorios, la modularidad está al servicio del orden, un resultado estético y funcional muy eficaz. El equipamiento interior, los colores, las maderas, los tiradores, todo es más fácil para realizar soluciones personalizadas que mantienen inalteradas las funciones de organización y estética.



/elemento ad angolo

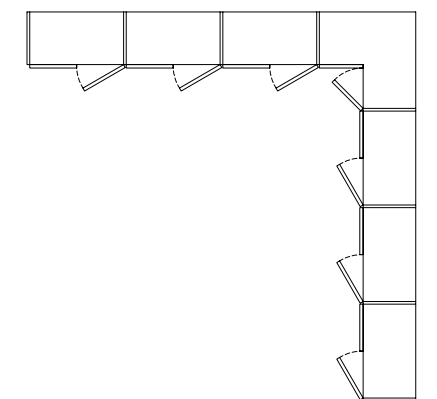
Corner unit / Elemento de esquina



Un angolo sfruttato in tutto il suo spazio. L'apertura delle due ante di questo modello battente permette di accedere senza compromessi al modulo angolare, internamente attrezzato con un comodo ripiano che ne segue la forma e con gli indispensabili tubi porta abiti.

A corner in which all the space has been exploited. By opening the two doors of this hinged door model it is possible to gain access to the corner module that has been fitted on the inside with a handy shelf, that follows the shape of the module, and with indispensable hanging rails.

Una esquina que aprovecha todo el espacio. La abertura de las dos puertas de este modelo batiente permite el fácil acceso al módulo esquinero, equipado interiormente con una cómoda balda que sigue su forma y con las indispensables barras de colgar.





/cabina spogliatoio a 2 ante 45°

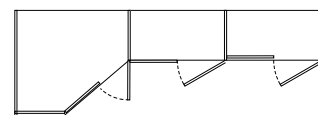
Closet with 2 doors 45° / Cabina vestidor de 2 puertas 45°



All'insegna della massima organizzazione dello spazio e della funzionalità, soluzioni anche esterne, come l'angolo a 45° che permette di ampliare l'armadio in entrambi i lati, pensando al futuro.

Under the banner of maximum organisation of space and functionality, with solutions even externally, like the 45° angle allowing the cupboard to be enlarged on both sides, thinking ahead.

Para conseguir la máxima organización del espacio y de la funcionalidad, soluciones también externas, como el ángulo de 45° que permite ampliar el armadio en ambos lados, pensando en el futuro.



/elemento terminale

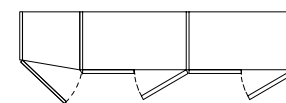
End module / Elemento terminal



Il modulo terminale obliquo conclude la composizione con un piccolo gesto di eleganza, includendo nella sua attrezzatura i ripiani che ne aprono l'utilizzo anche alle esigenze più informali. Il progetto di una parete trova così armonia ed equilibrio.

The oblique end module finishes the arrangements with a light touch of elegance, including shelves in its fittings that open it up to the most informal uses. In this way, the project of a back-to-wall wardrobe finds harmony and balance.

El módulo terminal en sesgo acaba la composición con un pequeño gesto de elegancia, incluyendo en su equipamiento las baldas que permiten su utilización también para las exigencias más informales. Así que el proyecto de una pared encuentra armonía y equilibrio.





/cabina spogliatoio a 3 ante

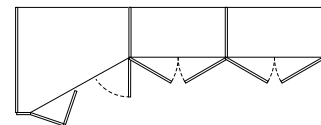
Furnished space: 3-door walk-in-closet / Espacio solucionado: vestidor con 3 puertas



Per vivere appieno la comodità di una cabina armadio si può sviluppare in obliquo la composizione ad angolo, creando oltre le ante battenti tutto lo spazio per un vero spogliatoio, con specchi e tante attrezzature per rendere pratico e d'effetto il rito quotidiano dell'abbigliamento.

To live the comfort of a walk-in-wardrobe to the full, the corner arrangement can be developed obliquely, creating all the space of a real walk-in-wardrobe behind the hinged doors, with mirrors and lots of fittings to make the daily dressing ritual practical and stunning.

Para vivir totalmente la comodidad de un vestidor y armario, se puede desarrollar en sesgo la composición de esquina, creando además de las puertas batientes todo el espacio para un verdadero vestidor, con espejos y muchos equipamientos para que el rito cotidiano de vestirse sea práctico e impactante.



/cabina spogliatoio a 2 ante

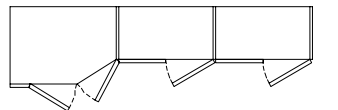
Furnished space: 2-door walk-in-closet Espacio solucionado: vestidor con 2 puertas



Non serve chissà quale spazio per dotare il proprio armadio di una vera cabina. E' sufficiente l'attento calcolo delle proporzioni del modello battente per inserire un modulo più profondo con anta obliqua a rientrare e il gioco è fatto.

You need a lot less space than you would think to fit your wardrobe with a real walk-in-closet. All you need to do is to carefully calculate the proportions of the hinged door model to add a deeper module with an oblique receding door and your walk-in-closet is ready to use.

No es necesario mucho espacio para dotar el armario con un verdadero vestidor. Es suficiente el esmerado cómputo de las proporciones del modelo batiente para incorporar un módulo de mayor profundidad con puerta en sesgo entrante y ya está.





/attrezzature

UNA GRANDE VERSATILITÀ CONTRADDISTINGUE IL PROGRAMMA ARMADI LOGICA CHE PERMETTE DI PERSONALIZZARE L'INTERNO DELL'ARMADIO E LE CABINE ARMADIO ATTRAVERSO INNUMEREVOLI ATTREZZATURE INTERNE. È FACILE QUINDI ORGANIZZARE LO SPAZIO DELLA ZONA NOTTE E ORDINARE IL GUARDAROBA.

ACCESSORIES / EQUIPAMIENTOS

Logica wardrobe program is extremely versatile encouraging personalized interior fitting of wardrobes and open walk in wardrobes thanks to a wide range of accessories. This way the furnishing of the sleeping area and of the wardrobe becomes an easier thing to do. / Una gran versabilidad contradistingue el programa de armarios Logica que permiten personalizar el interior de los armarios y de los vestidores a través de variados equipamientos. Así es fácil organizar el espacio de la zona noche y ordenar el armario.



/attrezzature interne



/divisione interna
Interior divider
División interior

Finitura laccato opaco, Legnolight e Sabbia.
Matt lacquer, Legnolight and Sand finish.
Acabado lacado mate, Legnolight y Arena.

H. 117,7 - H. 181,7
Per armadio scorrevole H. 255
For sliding door wardrobe H. 255
Para armario puerta corredera H. 255
H. 122,2 - H. 186,2
Per armadio battente H. 255
For hinged door wardrobe H. 255
Para armario puerta batiente H. 255



/ cassettera interna 3-4-5-6 cassetti
Interior 3-4-5-6 drawer unit divider
Cajonera interior con 3-4-5-6 cajones

Finitura laccato opaco, Legnolight e Sabbia, con guide metalliche.
Matt lacquer, Legnolight and Sand finish with metal runners.
Acabado lacado mate, Legnolight y Arena, con guías metálicas.

Per vani da
For compartments from
Para cuerpos de:
L. 43,7 - L. 47,7 - L. 77,2 - L. 90 - L. 98
L. 117,2 - L.136,2 (90 + 43,7)



/ cassettera interna sospesa 1-2 cassetti
Interior 1-2 drawer suspended unit divider
Cajonera interior suspendida con 1-2 cajones

Finitura laccato opaco, Legnolight e Sabbia, con guide metalliche.
Matt lacquer, Legnolight and Sand finish with metal runners.
Acabado lacado mate, Legnolight y Arena, con guías metálicas.

Per vani da
For compartments from
Para cuerpos de:
L. 43,7 - L. 47,7 - L. 77,2 - L. 90 - L. 98
L. 117,2



/ ripiano interno legno
Interior shelf
Balda interior

Ripiani interni sp. 2,5 cm. con profilo di contenimento H. 4,5 cm in finitura laccato opaco, Legnolight e Sabbia
Interior shelves, thk. 2.5 cm with H.4.5 cm matt lacquer, Legnolight and Sand finish raised edge.
Baldas interiores esp. 2,5 cm con perfil H. 4,5 cm con acabado lacado mate Legnolight y Arena.

Per vani da
For compartments from
Para cuerpos de:
L. 43,7 - L. 47,7 - L. 77,2 - L. 90 - L. 98
L. 117,2 - L. 136,2



/ ripiano interno vetro
Glass interior shelf
Balda interior de vidrio

Finitura vetro bronzato SP. 8 mm.
Bronzed glass finish, thk. 8 mm.
Cristal bronceado esp. 8 mm.

Per vani da
For compartments from
Para cuerpos de:
L. 43,7 - L. 47,7 - L. 77,2 - L. 90 - L. 98



/ piolino
Pullout coat hanger
Colgador extraíble

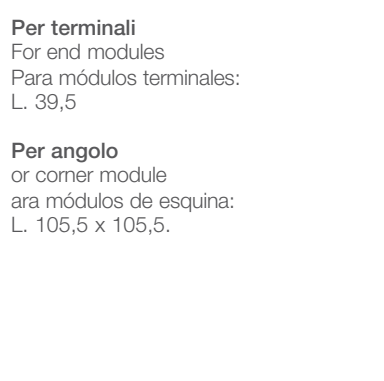
Piolino estraibile appendigrucce su fronte ripiano.
Pullout coat hanger peg on shelf front.
Colgador extraíble para frontal de balda.



/ servetto
Pull-down rail
Barra hidráulica

Servetto satinato grigio.
Pull-down rail grey satin finish pull-down rail.
Barra hidráulica. Barra hidráulica satinada gris.

Per vani da
For compartments from
Para cuerpos de:
L.77,2 - L. 90 - L. 98 - L. 117,2



Per terminali
For end modules
Para módulos terminales:
L. 39,5

Per angolo
or corner module
ara módulos de esquina:
L. 105,5 x 105,5.

ACCESSORIES / EQUIPAMIENTOS



/ porta pantaloni estraibile
Pullout trouser-rack
Pantaloner extraíble

Finitura: telaio laccato opaco, Legnolight e Sabbia, aste alluminio.
Finish: matt lacquer, Legnolight and Sand frame, aluminium rails.
Acabado: bastidor lacado mate, Legnolight y Arena, varillas de aluminio.

Per vani da
For compartments from
Para cuerpos de:
L. 90 - L. 98



/ ripiano estraibile vetro
Bronzed glass pullout shelf
Balda extraíble de vidrio bronceado

Finitura: telaio laccato opaco, Legnolight e Sabbia.
Finish: matt lacquer, Legnolight and Sand frame.
Acabado: bastidor lacado mate, Legnolight y Sand.

Per vani da
For compartments from
Para cuerpos de:
L. 43,7 - L. 47,7 - L. 77,2 - L. 90 - L. 98



/ porta cravatte estraibile
Pullout tie-rack
Corbatero extraíble

Finitura: telaio laccato opaco, Legnolight e Sabbia, vaschetta alluminio.
Finish: matt lacquer, Legnolight and Sand frame, aluminium tray.
Acabado: bastidor lacado mate, Legnolight y Arena, bandeja de aluminio.

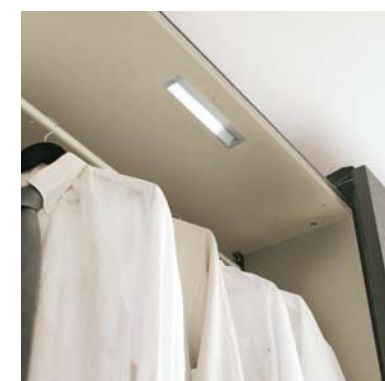
Per vani da
For compartments from
Para cuerpos de:
L. 43,7 - L. 47,7 - L. 90 - L. 98



/ portascarpe
Pullout shoe-rack
Estante del zapato extraíble

Finitura: telaio laccato opaco, Legnolight e Sabbia, supporti alluminio.
Finish: matt lacquer, Legnolight and Sand frame, aluminium stand.
Acabado: bastidor lacado mate, Legnolight y Arena, soporte de aluminio.

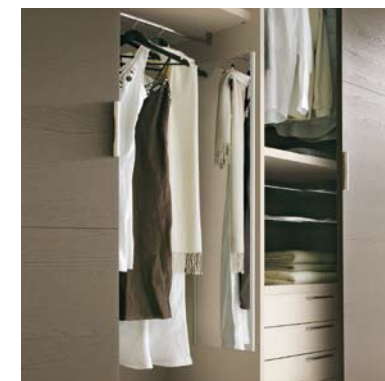
Per vani da
For compartments from
Para cuerpos de:
L. 90 - L. 98



/ lampada LED con sensore integrato

Neon hanging rail with integrated sensor.
Techo superior con luz a led, sensor integrado.

L. 19,5



/ specchi interni
Interior mirrors
Espejo interior

Specchio interno fisso, orientabile da applicare all'anta, estraibile e orientabile da applicare al fianco. (Solo per armadi scorrevoli)
Fixed adjustable mirror to be fixed to the door or pull-out and adjustable to be fixed to the end side panels. (Only for sliding door wardrobes)
Espejo interior fijo, orientable para ser aplicado en la puerta o extraíble para ser aplicado en los laterales. (Sólo para armario puerta corredera)

/maniglie

OGGETTI D'ARREDO CHE SI
INSERISCONO CON LEGGEREZZA
NELL'AMBIENTE E CHE
SOTTOLINEANO CON SEMPLICITÀ
LO STILE NELLA STANZA.

Decorative objects that fit the environment
with lightness and emphasize style with
simplicity. / Objetos de decoración que se
integran con ligereza en el ambiente y que
evidencian con sencillez el estilo de la
habitación.



/ axis

Finiture: alluminio.
Finish: aluminum
Acabados: aluminio.

444 mm. - 862 mm.



/ linea

**Finiture: Frassino cenere,
Rovere termocotto, laccato
opaco, laccato lucido e
laccato poro aperto.**
Finish: Ash-grey ash, Heat
treated Oak, matt, gloss and
open pore lacquer.
Acabados: Fresno ceniza, Roble
termocotto, lacado mate, lacado
brillante y lacado poro abierto.

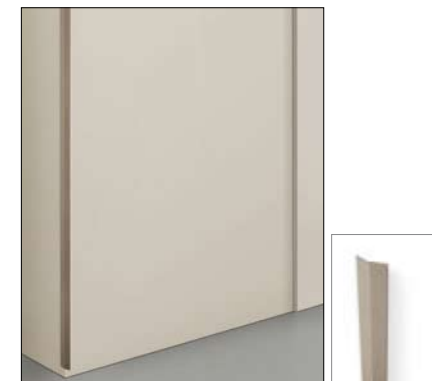
407 mm. - 825 mm.



/ segno

**Finiture: Frassino cenere,
Rovere termocotto, laccato
opaco, laccato poro aperto,
laccato lucido e acciaio satinato.**
Finish: Ash-grey ash, Heat-treated
Oak, matt, gloss and brushed
steel lacquer.
Acabados: Fresno ceniza,
Roble termocotto, lacado mate,
lacado brillante y acero satinado.

200 mm.



/ side

**Finiture: metallo laccato
opaco (solo armadio
scorrevole 1/One).**
Finish: matt lacquered metal
(only sliding wardrobe 1/One).
Acabados: metal lacado mate
(solo armario corredizo 1/One).

126,5 mm. - 1688 mm. XL

Side consigliata su anta 1/One
Side XL consigliata su anta Segno
Side suggested on 1/One door
Side XL suggested on Segno door
Side recomendado para la puerta 1/One
Side XL recomendado para la puerta Segno



/ ego

**Finiture: Frassino cenere,
Rovere termocotto, laccato
opaco, laccato poro aperto.**
Finish: Ash-grey ash, Heat
treated oak, matt lacquered,
open pore lacquered.
Acabados: fresno ceniza,
roble termotratado,
lacado mate,
lacado poro abierto.

1120 mm. - 1700 mm. XL



/ vitra

**Maniglia in vetro trasparente
con inserti in finitura cromata.**
Transparent glass handle with
chromed details.
Tirador de cristal transparente
con insertos cromados.

495 mm.

HANDLES / TIRADORES



/ vertigo

Finiture: acciaio spazzolato
Finish: brushed steel
Acabados: acero cepillado

1192 mm.



/ mod

Finiture: alluminio
Finish: aluminum
Acabados: aluminio

120 mm.



/ clip

Finiture: acciaio satinato
Finish: brushed steel
Acabados: acero satinado

68 mm.

**Solo per ante scorrevoli
Liscia e Segno.**
Only for sliding doors
Liscia and Segno.
Sólo para puertas correderas
Liscia y Segno.

/anta scorrevole



/ anta 1/One scorrevole

Anta 1/One scorrevole (liscia o 2/sett.) / 1/One sliding-door (smooth or 2 sectores) / Puerta 1/One corredera (lisa o 2/sectores)

Larghezza vano* / Compartment width / Ancho cuerpo 90 - 117,2 (Liscia) 136,2 (2 settori)
Altezza / Height / Alto 236 - 255
Profondità / Depth / Profundidad 67

* escluso fianchi e mezzerie / sides and sections excluded / excluidos costados y divisiones

Anta realizzata in tamburato, in melaminico materico Bianco gesso, Madreperla, o melaminico materico poro aperto Bianco gesso, Madreperla o melaminico materico Frassino cenere. Struttura armadio in tamburato rivestito internamente in finitura sabbia, fianchi esterni in melaminico. Honeycomb door, textured Chalk white or Mother of pearl or textured open-pore Chalk white or Mother of pearl or textured Ash-grey ash. Honeycomb wardrobe structure, sand interior finishing, textured outer panels. / Puerta realizada con contrachapado, Texturizado Bianco yeso o Madreperla o texturizado poro abierto Bianco yeso o Madreperla o texturizado Fresno ceniza. Estructura armario de contrachapado recubierto internamente con acabado arena, lados externos de texturizado.



/ anta liscia scorrevole

Anta Liscia scorrevole / Liscia sliding door / Puerta Liscia corredera

Larghezza vano* / Compartment width / Ancho cuerpo 77,2 - 90 - 98 - 117,2
Altezza / Height / Alto 236 - 255 - 287
Profondità / Depth / Profundidad 67

* escluso fianchi e mezzerie / sides and sections excluded / excluidos costados y divisiones

Anta realizzata con pannello tamburato. Struttura armadio in tamburato, rivestito internamente in finitura Legnolight o Sabbia. Fianchi esterni in Frassino cenere, laccati lucidi, laccati opachi e laccati poro aperto. La finitura del pannello dell'anta è disponibile in Frassino cenere oppure nei colori laccati lucido o laccato opaco e laccato poro aperto. Door with hollow core panel. Cupboard structure in hollow core, with Legnolight or Sand finish interior. Sides in Ash-grey ash and gloss lacquered, matt lacquered and open pore lacquered. The door panel finish is available in Ash-grey ash, gloss lacquered or open pore lacquered or matt lacquered colours. / Puerta realizada con panel de nido de abeja. Estructura armario en nido de abeja, recubierto internamente con acabado Legnolight o Arena. Lados externos de Fresno ceniza y lacados brillantes, lacados mate y lacados poro abierto. El acabado del panel de la puerta está disponible en Fresno ceniza o en los colores lacado brillante o lacado mate y lacado poro abierto.



/ anta segno scorrevole

Anta Segno scorrevole / Segno sliding door / Puerta Segno corredera

Larghezza vano* / Compartment width / Ancho cuerpo 90 - 98 - 117,2 - 136,2
Altezza / Height / Alto 236 - 255
Profondità / Depth / Profundidad 67

* escluso fianchi e mezzerie / sides and sections excluded / excluidos costados y divisiones

Anta realizzata con pannello tamburato. Struttura armadio in tamburato, rivestito internamente in finitura Legnolight o Sabbia. Fianchi esterni in laccato poro aperto e Frassino cenere. La finitura del pannello dell'anta è disponibile in laccato poro aperto nei colori: Bianco gesso, Panna, Madreperla, Piombo, Grigio Piacenza, Hot, Pomice, Argilla e Canapa e in essenza finitura Frassino cenere. Door with hollow core panel. Cupboard structure in hollow core, with Legnolight or Sand finish interior. Open pore lacquered sides. The door panel finish is available open pore lacquered in colours: Chalk white, Cream, Mother of pearl, Lead grey, Piacenza Grey, Hot, Pumice, Clay, Hemp and in Ash-grey ash wood finish. / Puerta realizada con panel nido de abeja. Estructura armario en nido de abeja, recubierto internamente con acabado Legnolight o Arena. Lados externos de lacado poro abierto. El acabado del panel de la puerta está disponible en lacado poro abierto en los colores: Bianco yeso, Nata, Madreperla, Plomo, Gris Piacenza, Hot, Pomez, Arcilla, Cañamo y madera Fresno ceniza.



/ anta gola scorrevole

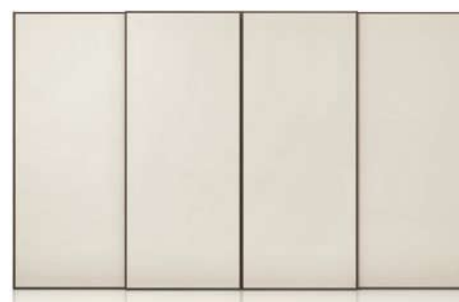
Anta Gola scorrevole / Gola sliding door / Puerta Gola corredera

Larghezza vano* / Compartment width / Ancho cuerpo 77,2 - 90 - 98 - 117,2
Altezza / Height / Alto 236 - 255 - 287
Profondità / Depth / Profundidad 67

* escluso fianchi e mezzerie / sides and sections excluded / excluidos costados y divisiones

Anta realizzata con pannello tamburato. Struttura armadio in tamburato, rivestito internamente in finitura legnolight o sabbia. Fianchi esterni laccati lucidi, laccati opachi e laccati poro aperto. La finitura del pannello dell'anta è disponibile nei colori laccati lucido o laccato opaco, laccato poro aperto e in essenza finitura Frassino cenere. Finitura maniglione integrato in metallo laccato opaco. Door with hollow core panel. Cupboard structure in hollow core, with Legnolight or Sand finish interior. Sides in gloss lacquered, matt lacquered, open pore lacquered and in Ash-grey ash wood finish. The door panel finish is available gloss lacquered or open pore lacquered or matt lacquered colours. Integrated big handle in matt metal finish. /Anta fabricada con panel nido de abeja. Estructura armario en nido de abeja, recubierto internamente en acabado Legnolight o Arena. Lados externos de lacados brillantes, lacados mate y lacados poro abierto. El acabado del panel de la puerta está disponible en los colores lacado brillante o lacado mate, lacado poro abierto y madera Fresno ceniza. Tirador integrado en acabado metal mate.

SLIDING DOOR / PUERTA CORREDERA



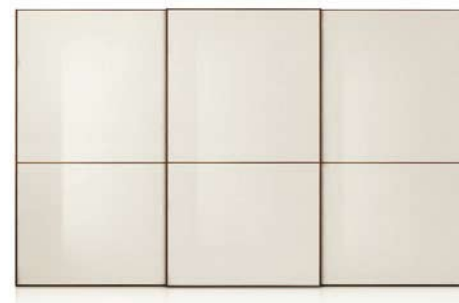
/ anta profilo scorrevole

Anta Profilo scorrevole / Trimmed sliding door / Puerta con perfil corredera

Larghezza vano* / Compartment width / Ancho cuerpo 90 - 98 - 117,2
Altezza / Height / Alto 236 - 255
Profondità / Depth / Profundidad 67

* escluso fianchi e mezzerie / sides and sections excluded / excluidos costados y divisiones

Anta realizzata con pannello tamburato, incorniciata da un profilo rivestito in essenza Frassino cenere o in finitura alluminio o laccato opaco. Struttura armadio in tamburato, rivestito internamente a finitura Legnolight o Sabbia. Fianchi esterni in essenza e laccati lucido, opaco o poro aperto. La finitura del pannello dell'anta è disponibile a specchio Argentato o nella gamma dei vetri colorati satinati, lucidi o Millerighe. Door in double panel, framed by a coated trim available in the following finishes: Ash-grey ash, aluminium or matt lacquered. Structure in double panel, interior finishing in Legnolight or Sand. End side panels in essence and matt and glossy lacquered or open pore. Door panel available in silvered mirror or in the range of colored glass matt and gloss or Millerighe. / Puerta hecha con panel atamborado, enmarcada con un perfil revestido de madera: Fresno ceniza, acabado de aluminio, lacado opaco. Estructura del armario en atamborado, acabado interior en Legnolight o Arena. Laterales parte exterior en madera o lacados mate, brillante o poro abierto. Los acabados de los paneles está disponible con espejo plateado o vidrio coloreado, satinado, brillante o Millerighe.



/ anta profilo 2 settori scorrevole

Anta Profilo 2 settori scorrevole / Trimmed 2-sector door / Puerta con perfil y 2 sectores

Larghezza vano* / Compartment width / Ancho cuerpo 90 - 98 - 117,2 - 136,2
Altezza / Height / Alto 236 - 255
Profondità / Depth / Profundidad 67

* escluso fianchi e mezzerie / sides and sections excluded / excluidos costados y divisiones

Anta incorniciata da un profilo rivestito in essenza Frassino cenere o in finitura alluminio o laccato. Struttura armadio in tamburato, rivestito internamente in finitura Legnolight o Sabbia. Fianchi esterni in essenza o laccati. La finitura del pannello dell'anta è disponibile nella gamma dei vetri colorati satinati o lucidi o Millerighe, nelle due tipologie di specchi. Door framed by a coated trim available in the following in Ash-grey ash, aluminium or lacquered. Structure in double panel, interior finishing in Legnolight or Sand. External end side panels in essence or lacquered. Door panel available in the range of colored glass matt and gloss or Millerighe and in the two types of mirrors. / Puerta enmarcada con un perfil revestido de madera: Fresno ceniza, acabado de aluminio, lacado. Estructura del armario en atamborado, acabado interior en Legnolight o Arena. Laterales parte exterior en madera o lacados. Los acabados de los paneles está disponible con vidrio coloreado, satinado, brillante o Millerighe, en los dos tipos de espejos.



/ anta profilo 3 settori scorrevole

Anta Profilo 3 settori scorrevole / Trimmed 3-sector door / Puerta con perfil y 3 sectores.

Larghezza vano* / Compartment width / Ancho cuerpo 90 - 98 - 117,2 - 136,2
Altezza / Height / Alto 236 - 255
Profondità / Depth / Profundidad 67

* escluso fianchi e mezzerie / sides and sections excluded / excluidos costados y divisiones

Anta incorniciata da un profilo in essenza Frassino cenere o in finitura alluminio o laccato. Struttura armadio in tamburato, rivestito internamente in finitura Legnolight o Sabbia. Fianchi esterni in essenza o laccati. La finitura del pannello dell'anta è disponibile nella gamma dei vetri colorati, lucidi, satinati o Millerighe, nelle due tipologie di specchi. Door framed by a coated trim available in the following in Ash-grey ash, aluminium or lacquered. Structure in double panel, interior finishing in Legnolight or Sand. External end side panels in essence or lacquered. Door panel available in the range of colored glass matt and gloss or Millerighe and in the two types of mirrors. / Puerta enmarcada con un perfil revestido de madera: Fresno ceniza, acabado de aluminio, lacado. Estructura del armario en atamborado, acabado interior en Legnolight o Arena. Laterales parte exterior en madera o lacados. Los acabados de los paneles está disponible con vidrio coloreado, satinado, brillante o Millerighe, en los dos tipos de espejos.



/ anta profilo 4 settori scorrevole

Anta telaio 4 settori scorrevole / Trimmed 4-sector door / Puerta con perfil y 4 sectores

Larghezza vano* / Compartment width / Ancho cuerpo 90 - 98 - 117,2 - 136,2
Altezza / Height / Alto 236 - 255
Profondità / Depth / Profundidad 67

* escluso fianchi e mezzerie / sides and sections excluded / excluidos costados y divisiones

Anta realizzata con un telaio in essenza Frassino cenere e laccato poro aperto e diviso in 4 settori da un profilo in finitura del telaio. Struttura armadio in tamburato, rivestito internamente in finitura Legnolight o Sabbia. Fianchi esterni in Frassino cenere e laccati poro aperto. La finitura del pannello dell'anta è disponibile nella gamma dei vetri colorati lucidi, satinati o Millerighe, nelle due tipologie degli specchi, nei colori del laccato poro aperto e in essenza finitura Frassino cenere. Door with a frame in Ash-grey ash or open pore lacquered divided into 4 sectors by a trim in the same finishes. Structure in double panel, interior finishing in Legnolight or Sand. End side panels in Ash-grey ash and open pore lacquered. Door panel available in the range of colored glass matt and gloss or Millerighe and in the two types of mirrors, in the colors of the open pore lacquered and wood Ash-grey ash finish. / Puerta con marco en Fresno ceniza o lacado poro abierto dividido en 4 sectores por un ajuste en los mismos acabados. Estructura del armario en atamborado, acabado interior en Legnolight o Arena. Laterales parte exterior en Fresno ceniza o lacados poro abierto. Los acabados de los paneles está disponible con vidrio coloreado, satinado, brillante o Millerighe, en los dos tipos de espejos, en los colores lacados poro abierto y madera Fresno ceniza.

/anta scorrevole

SLIDING DOOR / PUERTA CORREDERA



Anta Step 3 scorrevole / Step 3 sliding door / Puerta Step 3 corredera

Larghezza vano* / Compartment width / Ancho cuerpo 90 - 98 - 117,2 - 136,2
Altezza / Height / Alto 236 - 255
Profondità / Depth / Profundidad 67

* escluso fianchi e mezzerie / sides and sections excluded / excluidos costados y divisiones

Anta realizzata con pannello in tamburato in finitura laccato opaco o poro aperto; inserti in vetro colorato lucido. Fianchi esterni in laccato opaco, laccato poro aperto e in essenza finitura Frassino cenere. Finitura maniglione integrato in metallo laccato opaco.
Door with hollow core panel in open pore or matt lacquered finish; inserts in polished coloured glass. Sides open pore lacquered, matt lacquered or Ash-grey ash wood finish. Integrated big handle in matt metal finish. / Puerta fabricada con panel nido de abeja con acabado lacado mate o poro abierto; inserciones de vidrio colorado brillante. Lados externos de lacado mate, lacado poro abierto y madera Fresno ceniza. Tiradore integrato en acabado metal mate.

/ anta step 3 scorrevole



Anta Step 5 scorrevole / Step 5 sliding door / Puerta step 5 corredera

Larghezza vano* / Compartment width / Ancho cuerpo 90 - 98 - 117,2 - 136,2
Altezza / Height / Alto 236 - 255
Profondità / Depth / Profundidad 67

* escluso fianchi e mezzerie / sides and sections excluded / excluidos costados y divisiones

Anta realizzata con pannello in tamburato in finitura laccato opaco o poro aperto; inserti in vetro colorato lucido. Fianchi esterni in laccato opaco, laccato poro aperto e in essenza finitura Frassino cenere. Finitura maniglione integrato in metallo laccato opaco.
Door with hollow core panel in open pore or matt lacquered finish; inserts in polished coloured glass. Sides in open pore lacquered, matt lacquered and Ash-grey ash wood finish. Integrated big handle in matt metal finish. / Puerta fabricada con panel nido de abeja con acabado lacado mate o poro abierto; inserciones de vidrio colorado brillante. Lados externos de lacado mate, lacado poro abierto y madera Fresno ceniza. Tirador integrado en acabado metal mate.

/ anta step 5 scorrevole



Anta Meridiana scorrevole / Meridiana sliding door / Puerta Meridiana corredera

Larghezza vano* / Compartment width / Ancho cuerpo 90 - 98 - 117,2 - 136,2
Altezza / Height / Alto 236 - 255
Profondità / Depth / Profundidad 67

* escluso fianchi e mezzerie / sides and sections excluded / excluidos costados y divisiones

Anta realizzata con pannello in tamburato in finitura laccato opaco, lucido o poro aperto e in essenza finitura Frassino cenere. Inserto maniglia in laccato opaco, lucido, poro aperto o in essenza finitura Frassino cenere e Rovere termocotto.
Door in double panel in matt and glossy lacquered, open pore lacquered and Ash-grey ash wood finish. Insert handle in matt and glossy lacquered, open pore lacquered, Ash-grey ash finish or Heat-treated oak. / Estructura del armario in atamborado con acabado lacado mate y brillantes, poro abierto o madera Fresno ceniza. Tiradores de lacado mate y brillantes, poro abierto, Fresno ceniza y Roble termotratado.

/ anta meridiana scorrevole



Anta Strike scorrevole / Strike sliding door / Puerta Strike corredera

Larghezza vano* / Compartment width / Ancho cuerpo 90 - 117,2 - 136,2
Altezza / Height / Alto 236 - 255
Profondità / Depth / Profundidad 67

* escluso fianchi e mezzerie / sides and sections excluded / excluidos costados y divisiones

Anta realizzata in tamburato in finitura laccato poro aperto, fasce in poro aperto e Rovere termocotto con inserti in vetro grigio Piacenza, Bianco gesso o Madreperla e specchio argentato. Struttura armadio in tamburato rivestito internamente in finitura Legnolight o Sabbia. Fianchi esterni in laccato poro aperto. Finitura maniglione integrato in metallo laccato opaco. Serigrafie disponibili (Strike varianti decor) come pg. 121.

Honeycomb door lacquered in open pore finish, portion door in open pore and Heat-treated oak with Piacenza grey, Mother of pearl or White chalk insert glass and silvered mirror. Honeycomb wardrobe structure, Legnolight or Sand interior finishing. External sides in open pore lacquered. Integrated big handle in matt metal finish. Available serigraphs (Strike decor variants) as p. 121.

Puerta realizada con contrachapado con lacado poro abierto y partes en poro abierto y Roble termotratado con inserciones de vidrio gris Piacenza, o Blanco yeso, Madreperla y espejo plateado. Estructura armario de contrachapado recubierto internamente con acabado Legnolight o Arena. Lados externos de lacado poro abierto. Tiradore integrado en acabado metal mate. Serigrafías disponibles (Strike variantes gráficas) como p. 121.

/ anta strike scorrevole

/anta scorrevole strike varianti decor

Strike sliding door decor variants
Puerta corredera Strike variantes gráficas



SQUARE
variante grafica
graphic variant
variante gráfica



/ anta strike + grafica square



SOFFIONI
variante grafica
graphic variant
variante gráfica



/ anta strike + grafica soffioni



FARFALLE
variante grafica
graphic variant
variante gráfica



/ anta strike + grafica farfalle



ROUND
variante grafica
graphic variant
variante gráfica



/ anta strike + grafica round



BLOW
variante grafica
graphic variant
variante gráfica



/ anta strike + grafica blow



TREES
variante grafica
graphic variant
variante gráfica



/ anta strike + grafica trees

L'anta scorrevole Strike può essere personalizzata con grafiche diverse solo sulla porzione del vetro.

The sliding door Strike can be customized with different graphics only on the the glass portion.
La puerta batiente Strike se puede personalizar con diferentes gráficas sólo en la parte del vidrio.

/anta battente

HINGED DOOR PUERTA BATIENTE



/ anta 1/one liscia battente

Anta 1/One liscia battente / 1/One hinged smooth door / Puerta batiente lisa 1/One

Larghezza vano* / Compartment width / Ancho cuerpo 43,7 - 90
Altezza / Height / Alto 236 - 255
Profondità / Depth / Profundidad 62,3

* escluso fianchi e mezzerie / sides and sections excluded / excluidos costados y divisiones

Anta realizzata in tamburato in melaminico Bianco gesso e Madreperla, melaminico poro aperto Bianco gesso e Madreperla o materico Frassino cenere. Struttura armadio in tamburato rivestito internamente in finitura Sabbia. Fianchi esterni in melaminico. Honeycomb door, textured Chalk white or Mother of pearl, textured open-pore Chalk white or Mother of pearl, Ash-grey ash textured finish. Honeycomb wardrobe structure, Sand interior finishing, melamine outer panels. / Puerta realizada con contrachapado, texturizado Bianco yeso o Madreperla, texturizado poro abierto Bianco yeso o Madreperla, texturizado Fresno ceniza. Estructura armario de contrachapado recubierto internamente con acabado Arena, lados externos de texturizado.



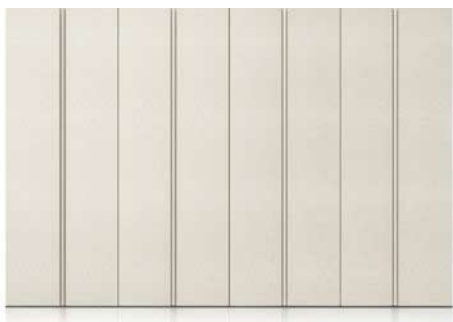
/ anta liscia battente

Anta battente Liscia / Liscia hinged door / Puerta batiente Liscia

Larghezza vano* / Compartment width / Ancho cuerpo 43,7 - 47,7 - 90 - 98
Altezza / Height / Alto 236 - 255 -287
Profondità / Depth / Profundidad 62,3

* escluso fianchi e mezzerie / sides and sections excluded / excluidos costados y divisiones

Anta realizzata con pannello tamburato. Struttura armadio in tamburato, rivestito internamente in finitura Legnolight o Sabbia. Fianchi esterni in Frassino cenere e laccati. La finitura del pannello dell'anta è disponibile nell'essenza Frassino cenere oppure nei colori laccati lucido, laccato opaco e laccato poro aperto. Finitura maniglione integrato in laccato opaco. Door in double panel. Structure in double panel, interior finishing in Legnolight or Sand. End side panels in Ash-grey ash and lacquered. Door panel available in the following finishes: Ash-grey ash or all lacquered colours. / Puerta hecha con panel atamorado. Estructura del armario en atamorado, acabado interior en Legnolight o Arena. Laterales parte exterior en Fresno ceniza o lacados. Los acabados de los paneles de las puertas disponibles: Fresno ceniza, además de colores lacados brillantes, lacado mate y lacado poro abierto.



/ anta gola battente

Anta Gola battente / Gola hinged door / Puerta batiente Gola

Larghezza vano* / Compartment width / Ancho cuerpo 43,7 - 47,7 - 90 - 98
Altezza / Height / Alto 236 - 255 - 287
Profondità / Depth / Profundidad 62,3

* escluso fianchi e mezzerie / sides and sections excluded / excluidos costados y divisiones

Anta realizzata con pannello tamburato. Struttura armadio in tamburato, rivestito internamente in finitura Legnolight o Sabbia. Fianchi esterni in Frassino cenere e laccati. La finitura del pannello dell'anta è disponibile nell'essenza Frassino cenere, nei colori laccati lucidi, laccati opachi e laccati poro aperto. Finitura maniglione integrato in laccato opaco. Door in double panel. Structure in double panel, interior finishing in Legnolight or Sand. End side panels in Ash-grey ash and lacquered. Door panel available in the following finishes: Ash-grey ash wood finish, all lacquered colours (matt, glossy or open pore). Big integrated handle in matt lacquered finishes. / Puerta hecha con panel atamorado y tirador integrado. Estructura del armario en atamorado, acabado interior en Legnolight o Arena. Laterales parte exterior en Fresno ceniza o lacados. Los acabados de los paneles de las puertas disponibles: madera Fresno ceniza, colores lacados brillantes, lacado mate y lacado poro abierto. Tirador integrado en acabado mate.



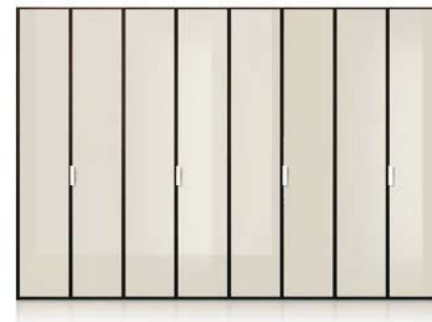
/ anta pant 2 battente

Anta Pant 2 battente / Pant 2 hinged door / Puerta batiente Pant 2

Larghezza vano* / Compartment width / Ancho cuerpo 43,7 - 47,7 - 90 - 98
Altezza / Height / Alto 236 - 255
Profondità / Depth / Profundidad 62,3

* escluso fianchi e mezzerie / sides and sections excluded / excluidos costados y divisiones

Anta realizzata con pannello tamburato e maniglia integrata. Struttura armadio in tamburato, rivestito internamente in finitura Legnolight o Sabbia. Fianchi esterni laccati. La finitura del pannello dell'anta è disponibile nei colori laccati lucido, laccato opaco. La maniglia integrata è in essenza Frassino cenere, Rovere termocotto oppure nei colori laccati opaco e lucido. Door in double panel with integrated handle. Structure in double panel, interior finishing in Legnolight or Sand. End side panels lacquered. Door panel available in all matt and gloss lacquered colours. Integrated handle is available in Ash-grey ash, Heat-treated oak or all matt and gloss lacquered colours. Puerta hecha con panel atamorado y tirador integrado. Estructura del armario en atamorado, acabado interior en Legnolight o Arena. Laterales parte exterior en lacado. Los acabados de los paneles de las puertas disponibles en los colores lacados brillantes y lacado mate. Tirador integrado en Fresno ceniza, Roble termotratado, colores lacados mate y brillante.



/ anta profilo battente

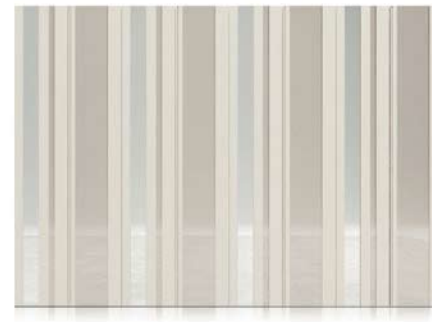
Anta battente profilo con specchio / Trimmed hinged door with mirror / Puerta batiente con perfil, panel de espejo

Larghezza vano* / Compartment width / Ancho cuerpo 43,7 - 47,7 - 90 - 98
Altezza / Height / Alto 236 - 255
Profondità / Depth / Profundidad 62,3

* escluso fianchi e mezzerie / sides and sections excluded / excluidos costados y divisiones

Anta realizzata con pannello tamburato, incorniciata da un profilo laccato opaco o in finitura alluminio. Struttura armadio in tamburato, rivestito internamente in finitura Legnolight o Sabbia. Fianchi esterni in Frassino cenere e laccati. La finitura del pannello dell'anta è disponibile nelle due tipologie di specchi.

Door in double panel, framed by a trim available in matt lacquered or aluminium. Structure in double panel, interior finishing in Legnolight or Sand. End side panels in Ash-grey ash and lacquered. Door panel available in two types of mirrors. / Puerta hecha con panel atamorado, enmarcada con un perfil de lacados mate o en acabado de aluminio. Estructura del armario en atamorado, acabado interior en Legnolight o Arena. Laterales parte exterior en Fresno ceniza o lacados. Los acabados de los paneles de las puertas disponibles en los dos tipos de espejos.



/ anta strike battente

Anta Strike battente / Strike hinged door / Puerta Strike batiente

Larghezza vano* / Compartment width / Ancho cuerpo 43,7 - 90
Altezza / Height / Alto 236 - 255
Profondità / Depth / Profundidad 62,3

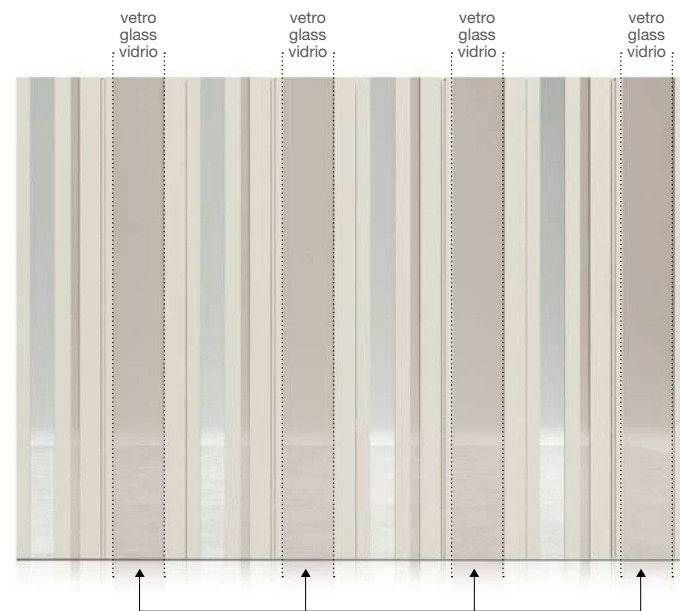
* escluso fianchi e mezzerie / sides and sections excluded / excluidos costados y divisiones

Anta realizzata in tamburato in finitura laccato poro aperto, fasce in poro aperto e Rovere termocotto con inserti in vetro grigio Piacenza, Bianco gesso o Madreperla e specchio argentato. Struttura armadio in tamburato rivestito internamente in finitura Legnolight e Sabbia. Fianchi esterni in laccato poro aperto. Finitura maniglione integrato in metallo laccato opaco. Serigrafie disponibili (Strike varianti decor). Honeycomb door lacquered in open pore finish, portion door in open pore and Heat-treated oak with Piacenza grey, Mother of pearl or White chalk insert glass and silvered mirror. Honeycomb wardrobe structure, Legnolight or Sand interior finishing. External sides in open pore lacquered. Integrated big handle in matt metal finish. Available serigraphs (Strike decor variants).

Puerta realizada con contrachapado con lacado poro abierto y partes en poro abierto y Roble termotratado con inserciones de vidrio gris Piacenza, Bianco yeso, Madreperla y espejo plateado. Estructura armario de contrachapado recubierto internamente con acabado Legnolight o Arena. Lados externos de lacado poro abierto. Tiradore integrado en acabado metal mate. Serigrafías disponibles (Strike variantes gráficas).

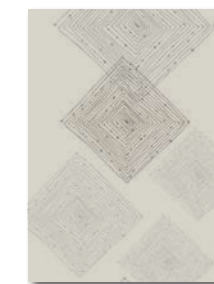
STRIKE varianti decor

Strike hinged door decor variants.
Puerta batiente Strike variantes gráficas.



Porzione personalizzabile con le varianti decor.
Customizing area with decor variants.
Área de personalización con la variante gráficas.

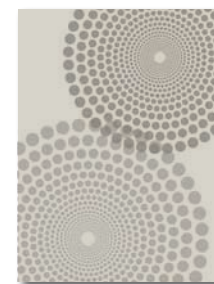
L'anta battente Strike può essere personalizzata con grafiche diverse solo sulla porzione del vetro.



/ square



/ soffioni



/ round



/ blow



/ farfalle



/ trees

The hinged door Strike can be customized with different graphics only on the the glass portion.
La puerta batiente Strike se puede personalizar con diferentes gráficas sólo en la parte del vidrio.

ESSENZE

Woods / Maderas

FC FRASSINO CENERE Ash-grey ash / Fresno ceniza	RT ROVERE TERMOCOTTO Heat-treated oak Roble termotratado	SOLO PER INSERTI E MANIGLIE. Only for inserts and handles. Sólo para inserciones y tiradores.
--	--	---

MATERICO (Solo per anta 1/One)

Textured (Only for 1/One door) / Texturizado (Sólo para la puerta 1/One)

MATERICO LACCATO PORO APERTO PA BG BIANCO GESSO Chalk white / Blanco yeso	PA MP MADREPERLA Mother of pearl / Madreperla	MATERICO ESSENZA MT FC FRASSINO CENERE Ash-grey ash / Fresno ceniza
MATERICO LACCATO OPACO MT BG BIANCO GESSO Chalk white / Blanco yeso	MT MP MADREPERLA Mother of pearl / Madreperla	

LACCATI PORO APERTO

Open pore lacquered / Lacados poro abierto

221 BIANCO GESSO Chalk white / Blanco yeso	222 PANNA Cream / Nata	224 MADREPERLA Mother of pearl / Madreperla	227 HOT Hot grey / Gris asfalto oscuro
229 PIOMBO Lead / Plomo	230 GRIGIO PIACENZA Piacenza grey / Gris Piacenza	250 CANAPA Hemp / Cáñamo	252 POMICE Pumice / Pómez
251 ARGILLA Clay / Arcilla			

LACCATI OPACHI E LUCIDI

Matt and gloss lacquered / Lacado mate y brillante

BEST SELLER 121 BEST SELLER BIANCO GESSO Chalk white / Blanco yeso	124 BEST SELLER MADREPERLA Mother of pearl / Madreperla	122 PANNA Cream / Nata	123 AVORIO Ivory / Marfil
127 HOT Hot grey / Gris asfalto oscuro	128 SMOKE Smoke / Smoke	129 PIOMBO Lead / Plomo	130 GRIGIO PIACENZA Piacenza grey / Gris Piacenza
131 NERO FUMO Smoke black / Negro humo	133 CORALLO Coral / Coral	134 ROSSO Red / Rojo	139 CAMOMILLA Chamomile / Manzanilla
142 CELESTE Light blue / Celeste	143 OCEANO Ocean blue / Océano	145 PINK Pink / Color de rosa	146 GLICINE Wisteria / Glicina
147 OLIVA Olive / Oliva	148 ARANCIO Orange / Naranja	149 PETROLIO Petrol blue / Petróleo	150 CANAPA Hemp / Cáñamo
152 POMICE Pumice / Pómez	151 ARGILLA Clay / Arcilla	172 OTTANIO Teal / Verde oscuro	

VETRI COLORATI LUCIDI E SATINATI

Polished and satin coloured glasses / Vidrios colorados brillante y satinado

321 LUCIDO Polished / Brillante	421 SATINATO Satin / Satinado	322 LUCIDO Polished / Brillante	422 SATINATO Satin / Satinado	323 LUCIDO Polished / Brillante	423 SATINATO Satin / Satinado	324 LUCIDO Polished / Brillante	424 SATINATO Satin / Satinado
BIANCO GESSO / Chalk white / Blanco yeso		PANNA / Cream / Nata		AVORIO / Ivory / Marfil		MADREPERLA / Mother of pearl / Madreperla	
327 LUCIDO Polished / Brillante	427 SATINATO Satin / Satinado	328 LUCIDO Polished / Brillante	428 SATINATO Satin / Satinado	329 LUCIDO Polished / Brillante	429 SATINATO Satin / Satinado	330 LUCIDO Polished / Brillante	430 SATINATO Satin / Satinado
HOT / Hot grey / Gris asfalto oscuro		SMOKE / Smoke / Smoke		PIOMBO / Lead / Plomo		GRIGIO PIACENZA / Piacenza grey / Gris Piacenza	
331 LUCIDO Polished / Brillante	431 SATINATO Satin / Satinado	333 LUCIDO Polished / Brillante	433 SATINATO Satin / Satinado	334 LUCIDO Polished / Brillante	434 SATINATO Satin / Satinado	339 LUCIDO Polished / Brillante	439 SATINATO Satin / Satinado
NERO FUMO / Smoke black / Negro humo		CORALLO / Coral / Coral		ROSSO / Red / Rojo		CAMOMILLA / Chamomile / Manzanilla	
342 LUCIDO Polished / Brillante	442 SATINATO Satin / Satinado	343 LUCIDO Polished / Brillante	443 SATINATO Satin / Satinado	345 LUCIDO Polished / Brillante	445 SATINATO Satin / Satinado	346 LUCIDO Polished / Brillante	446 SATINATO Satin / Satinado
CELESTE / Light blue / Celeste		OCEANO / Ocean blue / Océano		PINK / Pink / Color de rosa		GLICINE / Wisteria / Glicina	
347 LUCIDO Polished / Brillante	447 SATINATO Satin / Satinado	348 LUCIDO Polished / Brillante	448 SATINATO Satin / Satinado	349 LUCIDO Polished / Brillante	449 SATINATO Satin / Satinado	350 LUCIDO Polished / Brillante	450 SATINATO Satin / Satinado
OLIVA / Olive / Oliva		ARANCIO / Orange / Naranja		PETROLIO / Petrol blue / Petróleo		CANAPA / Hemp / Cáñamo	
352 LUCIDO Polished / Brillante	452 SATINATO Satin / Satinado	351 LUCIDO Polished / Brillante	451 SATINATO Satin / Satinado	372 LUCIDO Polished / Brillante	472 SATINATO Satin / Satinado		
POMICE / Pumice / Pómez		ARGILLA / Clay / Arcilla		OTTANIO / Teal / Verde oscuro			

(SOLO PER ARMADI LOGICA) MILLERIGHE

Millerighe (for Logica wardrobe only) / Millerighe (solo para Logica Armario)



MILLERIGHE

PER LA COLLEZIONE MILLERIGHE SONO DISPONIBILI TUTTI I COLORI LACCATI.

All our lacquer colours are available for the millerighe collection. / Para la colección millerighe están disponibles todos los colores lacados.

(SOLO PER ARMADI LOGICA) SPECCHI

Mirror (for Logica wardrobe only) / Espejo (solo para Logica Armario)

381 ARGENTATO Silver / Plata	382 BRONZATO Bronze / Bronce
---------------------------------	---------------------------------

INTERNO ARMADIO

Wardrobe interior / Interior del armario

FINITURE DI SERIE Standard finishes / Acabados de serie	FINITURE DISPONIBILI A RICHIESTA Finishes available on request / Acabados disponible bajo petición
SABBIA Sand / Arena	LEGNOLIGHT Woodlight / Maderalight
TUTTI I LACCATI OPACHI All the matt lacquered / Todo el lacado mate	

LE FINITURE E I COLORI SONO INDICATIVI E POSSONO SUBIRE VARIAZIONI DOVUTE ALLA TECNICA DI STAMPA. /
Finishings and colours are approximate and they may vary during the printing process. / Los acabados y colores son indicativos y pueden sufrir variaciones en la imprenta.

GRUPPO TOMASELLA si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento e senza preavviso, le caratteristiche tecniche degli elementi usati nel presente catalogo. Alcuni accessori presenti nelle immagini fotografiche non sono prodotti dalla ditta GRUPPO TOMASELLA. Si prega di far riferimento al listino prezzi. La ditta GRUPPO TOMASELLA si riserva inoltre il diritto di apportare ai propri prodotti quelle modifiche che si riterranno necessarie o utili al fine di migliorarli senza pregiudicare le caratteristiche essenziali. È vietata ogni riproduzione totale e parziale in Italia e all'estero.

GRUPPO TOMASELLA reserves the right to modify the technical characteristics of the elements used in the present catalogue at any time and without warning. Some accessories present in the photographs are not produced by GRUPPO TOMASELLA. Please refer to price list. GRUPPO TOMASELLA also reserves the right to carry out modifications which it considers necessary or useful in order to improve its products, without prejudicing the essential characteristics. Total or partial reproduction prohibited in Italy or any other country.

GRUPPO TOMASELLA se reserva la facultad de modificar en cualquier momento y sin previo aviso, las características técnicas de los elementos utilizados en el presente catálogo. Algunos accesorios presentes en las imágenes fotográficas no son fabricados por la empresa GRUPPO TOMASELLA. Rogamos hacer referencia al listín de precios. La empresa GRUPPO TOMASELLA además, se reserva el derecho de aportar a sus productos aquellas modificaciones que considere necesarias o útiles con la finalidad de mejorarlos sin perjudicar sus características esenciales. Se prohíbe toda reproducción total y parcial en Italia y en el extranjero.



Tomasella Industria Mobili s.a.s.

Via Ungaresca, 16 - 33070 Brugnera (PN) Italy

Tel. +39 (0434) 623015 / 607111 - Fax +39 (0434) 624778

www.tomasella.it info@tomasella.it

A.D. Adriani & Rossi Edizioni
Photo: Studio Indoor - Oderzo
Fotolito: Z13 - Verona
Stampa: Grafiche Antiga - TV

Stampato in Italia Ottobre 2013



www.tomasella.it

